

الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية
وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
الديوان الوطني للخدمات الجامعية

البطاقة التقنية للنشاط

الوادي من 20 الى 23 فيفري 2024

النشاط: المهرجان الوطني الجامعي للمونولوج الطبعة الثامنة

الرعاية : معالي وزير التعليم العالي والبحث العلمي ووالي ولاية الوادي

الأشراف : السيد المدير العام للديوان الوطني للخدمات الجامعية

التنظيم : مديرية الخدمات الجامعية لولاية الوادي بالتنسيق مع جمعية
الإشعاع الثقافي للشباب المبدع

01- المشاركون :

- عدد المشاركين : 100 مشارك (اختيار 10 عروض من بين العروض المرسلة إلينا)
- ضيوف الشرف : لجنة التحكيم، أساتذة الورشات.
- المختصين الحاضرين : أساتذة ودكاترة وفنانين مختصين في المسرح من داخل الوطن وخارجه.
- الورشات: ورشة الكتابة المسرحية، ورشة إعداد ممثل ، ورشة السينوغرافية ، ورشة الإخراج .
- لجنة التحكيم: ستحدد أسماء الأساتذة لاحقا .

02- الاستقبال والنقل :

✓ تتكفل مديرية الخدمات الجامعية الوادي بنقل لجنة التحكيم وأساتذة الورشات من مكان إقامتهم إلى ولاية الوادي.

✓ تتكفل مديرية الخدمات الجامعية بالوادي بنقل الطلبة المشاركين داخل الولاية .

03-الإقامة والإطعام:

✓ تتكفل مديرية الخدمات الجامعية بإيواء وإطعام الطلبة المشاركين ولجنة التحكيم وأساتذة الورشات.

04-حفل الافتتاح:

يقام حفل الافتتاح بقاعة المحاضرات الكبرى بجامعة الشهيد حمه لخضر بالوادي.

05- المحاضرات والورشات:

- المحاضرات والورشات التكوينية قاعات النشاطات بالإقامات الجامعية.

06- مناقشة العروض :

- الإقامة الجامعية بالهادي عبد القادر

07- حفل الاختتام:

يقام حفل الاختتام بتكريم لجنة التحكيم وأساتذة الورشات والإعلان عن الجوائز بقاعة

المحاضرات الكبرى بجامعة الشهيد حمه لخضر بالوادي يوم الجمعة 23 فيفري 2024 على

الساعة 16:00 مساء.

حدد للنشاط 07 جوائز هي :

01- أحسن عمل متكامل .

02- أحسن إخراج .

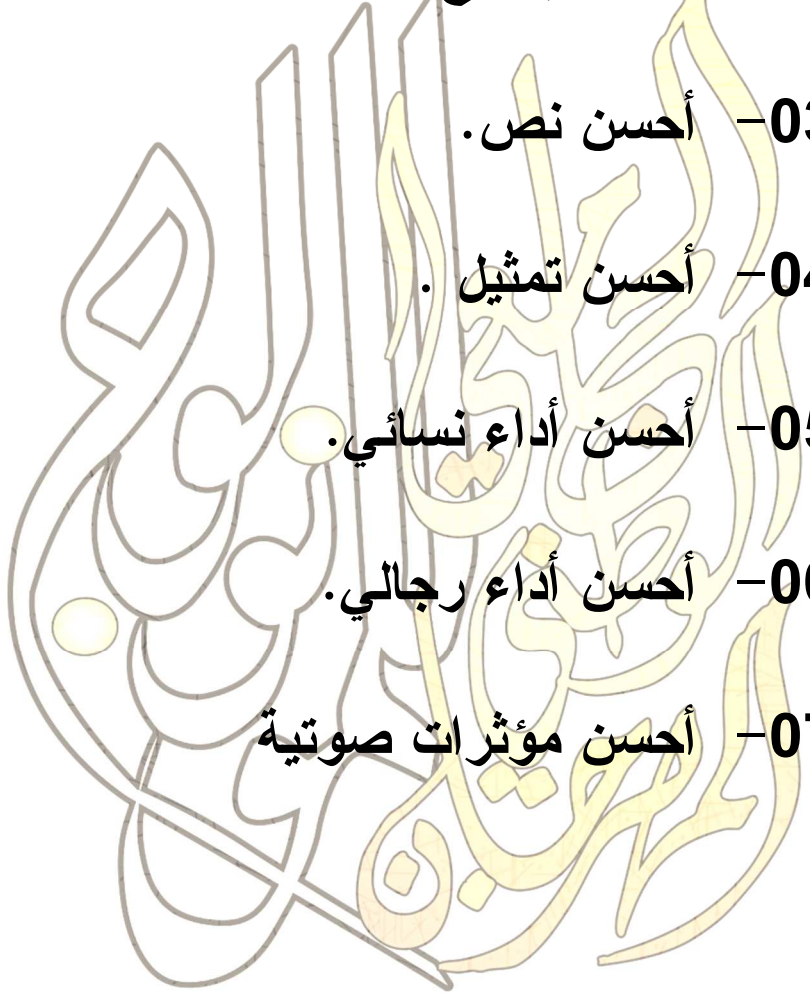
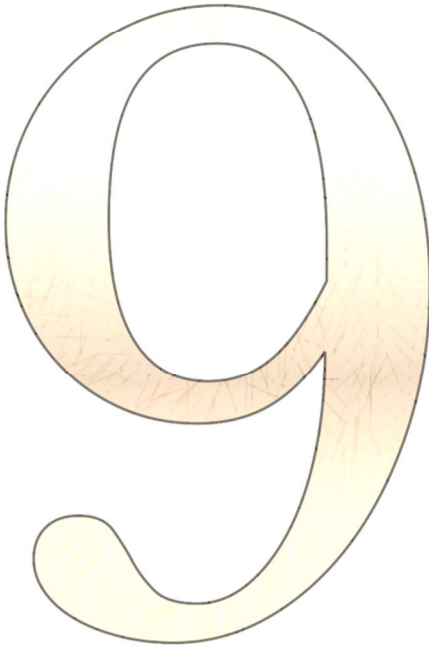
03- أحسن نص .

04- أحسن تمثيل .

05- أحسن أداء نسائي .

06- أحسن أداء رجالي .

07- أحسن مؤثرات صوتية



09- شروط المشاركة:

حددت شروط المشاركة كما يلي :

- أن يكون المشارك طالبا جامعيًا، ويرسل بطاقة الطالب وصورة شخصية للممثل .
- حدد زمن النشاط بـ 30 دقيقة ولا يمكن في أي حال من الأحوال أن يتجاوز 45 دقيقة.
- قرارات لجنة التحكيم غير قابلة للطعن وكل احتجاج عليها يكلف المديرية أو الجامعة
- الإقصاء من المشاركة في النشاط بدورتين متتاليتين.
- التزام الفرق بإمضاء تعهد احترام البرنامج المسطر من طرف محافظة المهرجان وعدم الإخلال بالنظام العام للنشاط.
- إرسال صور وملصقات ومطويات ومعلقات إخبارية خاصة بالعرض أمر ضروري لإعداد دليل المهرجان.
- الزامية احضار اللباس التقليدي ل عرضه في حفل الافتتاح.
- لا يمكن لأي مديرية أو جامعة المشاركة بأكثر من عمل.
- على المتنافسين عدم المساس بالثوابت الوطنية ورموزها وتجنب الألفاظ المسيئة.
- أن لا يتعدى عدد أربعة (04) أشخاص لكل فريق مشارك .

استمارة المشاركة

1. معطيات حول الفرقة:

✓ اسم المديرية: رقم الهاتف:

✓ اسم الفرقة:

✓ كاتب المونولوج:

✓ المخرج:

✓ اسم الطالب (ة):

✓ لمحة تاريخية عن الفرقة:

2. معطيات حول العرض:

- عنوان العرض:

- المدة: - اللغة:

- عدد الممثلين: - عدد المسؤولين: - العدد الإجمالي: 04

- النص: اقتباس توظيف محاكاة

- ملخص عن المونولوج:

.....

.....

.....

- الجوائز المتحصل عليها أو المهرجانات المشاركة فيها صاحب المونولوج:

.....

.....

3. أعضاء الفرقة:

الرقم	الاسم واللقب	الدور في العمل (الممثل. الفني. المخرج)
01		
02		
03		
04		

ملاحظة:

* آخر اجل لاستلام العروض في 10 فيفري 2024 .

*إلزامية إرسال بطاقة الطالب وشهادة تسجيل للموسم الجامعي 2023-2024 وبطاقة التعريف

الوطنية، عبر البريد الإلكتروني media.dou.eloued@gmail.com

dccdoueloued@gmail.com

* إرسال البطاقة الفنية على البريد الإلكتروني أو الفاكس : 032.12.24.54/032.12.24.52

* إرسال العروض على البريد الإلكتروني : media.dou.eloued@gmail.com

dccdoueloued@gmail.com

* لا بد من أن تكون العروض المرسلة ذات جودة رافعة (HD)

* إلزامية ختم الاستمارة من طرف مدير الخدمات أو مدير الجامعة.

* رقم الهاتف الخاص بالمشرف العام على العرض

أهداف المهرجان

- ترسيخ حب الوطن وحس الانتماء للأمة
- مد جسور التواصل والتعارف بين أبناء الوطن الواحد.
- كسر الجمود في الوسط الجامعي.
- زرع روح الإخاء والمحبة بين الطلبة.
- اكتشاف المواهب لدى الطلبة وصقلها.
- تحصين عناصر الهوية الوطنية بما يحفظ أفكار الشباب
- الناشئ من الانحراف والتطرف.
- توفير اهتمامات جديدة للطلبة.
- خلق فرص للتمتع بجمال صحرائنا البهية.
- تكوين ودفع الطالب الجامعي بالاهتمام بفن المسرح.